

<http://www.luju.ro/contraatacul-lui-savulescu-omul-de-afaceri-dragos-savulescu-denunta-trecere-a-sub-tacere-a-abuzurilor-la-care-l-a-supus-sistemul-judiciar-romanesc-de-mai-bine-de-2-ani-pr-esa-romana-a-facut-mare-caz-a-scris-nonstop-cate-n-luna-si-n-stele-despre-mine-a-inven>



CONTRAATACUL LUI SAVULESCU – Omul de afaceri Dragos Savulescu denunta trecerea sub tacere a abuzurilor la care l-a supus sistemul judiciar romanesc: „De mai bine de 2 ani, presa romana a facut mare caz. A scris nonstop cate-n luna si-n stele despre mine. A inventat, a mintit, a aruncat cu noroi fara baza reala, fara sa-ncerce sa redea Adevarul... Presa care m-a atacat furibund n-a preluat nimic din ceea ce spun in interviul pentru EVZ”

Scris de L.J. | Data: 15.10.2021 16:08



Omul de afaceri Dragos Savulescu (foto) contraataca. Savulescu denunta complicitatea unei parti a presei in fata abuzurilor la care a fost supus, alegand sa treaca sub tacere dezvaluirile pe care antreprenorul le-a facut despre modul in care a fost executat de Statul Paralel. Vorbim despre dezvaluirile facute de Dragos Savulescu in interviul acordat pentru Evenimentul Zilei, pe care Lumea Justitiei l-a transcris in trei parti (linkuri la final).

Savulescu a reactionat virulent vineri, 15 octombrie 2021, acuzand o serie de publicatii care au jubilat la condamnarea si la arestarea lui in Grecia, dar care nu au suflat o vorba cand acelasi Dragos Savulescu a explicat pentru EVZ intreaga mascarada la care s-au dedat „Completul negru” de la Inalta Curte de Casatie si Justitie si Curtea de Apel Bucuresti doar pentru a-i obtine extradarea, in ciuda faptului ca omul de afaceri isi obtinuse deja recunoasterea condamnarii in Italia.

Iata ce a scris Dragos Savulescu pe [Facebook](#):

„Scrisoare publica pentru marii 'jurnalisti' ai Romaniei:

Dupa evenimentele prin care am trecut, inca de mai bine de 2 ani jumătate pana in prezent, culminand cu evenimentele din Grecia, toata presa Romana a facut un mare caz si un mare scandal pe subiectul meu. Au scris nonstop cate in luna si in stele despre mine. Au inventat, au mintit, au propagat minciuna si au aruncat cu noroi fara nicio baza reala, fara sa se documenteze, fara sa incerce sa redea Adevarul, ci numai parca cu interesul de a ponegri si a crea o ura a oamenilor impotriva mea. Au aruncat imaginea mea in derizoriu, publicand si comentand numai cu accese de CanCan tot ce tinea de viata mea privata si de stilul meu de viata. Au publicat numai articole negative, zugravindu-ma foarte diferit de cum sunt in realitate. Au creat o frustrare in societatea romaneasca asupra persoanei mele, punand in antiteza stilul meu de viata cu situatia condamnarii mele abuzive asupra careia nu s-a documentat nimeni, in ciuda unor articole postate de mine pe Facebook, articole in care descriam ce s-a intamplat in realitate, articole de care nimeni nu a tinut cont.

Acum 3 zile Evenimentul Zilei a publicat un amplu interviu cu mine, publicat de mine si pe Facebook (vezi mai jos) in care descriu si explic foarte clar pentru oricine ce s-a intamplat de fapt in dosarul meu si relativ la condamnarea mea abuziva, demasc si demonstrez grave abuzuri facute asupra mea de reprezentanti ai Statului Roman, explic ce s-a intamplat de fapt in Grecia si de ce Statul Roman s-a facut de ras la nivel international, care este realitatea vis-a-vis de statutul meu juridic, explic de ce niciodata nu am fost un fugar si demonstrez cu documente ca nu datorez Statului Roman niciun ban din acest dosar al Retrocedarilor. Cu alte cuvinte, un subiect extrem de interesant si chiar important pentru opinia publica, mai ales in conditiile bombei de presa privind arestarea mea abuziva din Mykonos.

Si totusi, presa din Romania care m-a atacat furibund timp de ani de zile, nu a preluat niciun cuvintel si nu a scris niciun articol referitor la ce spun in acest interviu!!!

Ma intreb unde este HotNews.ro care, in mod ridicol in loc sa relateze despre acest subiect important scrie in schimb ieri alt articol de Cancan despre mine in aceeaasi nota subiectiv-retarda? Unde sunteti, Ziare.com, G4 Media sau Libertatea? Ati amutit brusc, ca parca erati super-interesati de subiectul meu ?! Si alte site-uri sau site-ulete care copiatu totu ca maimutele fara sa verificati nimic? Nu mai e interesant sa abordati subiectul meu sau a venit ordinul pe unitate sa nu mai ziceti nimic? Nu convine ADEVARUL, nu e asa, doare?? Si toate ziarele alea pline de deontologi... Unde sunteti domnilor si doamnelor??? A disparut brusc interesul pe subiectul meu cand spun lucrurilor pe nume,nu? Nu convine sefilor pentru ca intra in conflict cu Statul care va da bani seriosi, corect?? Ce aveti de spus, chiar NIMIC??? Nu vi se pare ca sunteti si RIDICOLI pe langa MIZERIILE spuse si aruncate asupra mea pana acum??

Si apropo de Libertatea si de MIZERII... Domnule Tolontan, ultimul articol pe care l-ai scris despre mine nu era decat o smiorcaiala si chiar o jale ca nu mai sunt suficienti securisti in Romania care sa fie capabili sa faca un nou abuz si sa ma aduca in tara si atunci Sistemul si-a luat o leapsa publica! Erai foarte amarat! Dar mai e o intrebare pe care ti-o adresez public si matale: Masina aia pe care ai trims-o la Mykonos pe urmele mele, (vezi foto) un Volkswagen Passat alb cu numarul de inmatriculare B48 RRO care, ce sa vezi? e inmatriculata pe Ringier Romania si care era plina cu 4 persoane care stateau nonstop DOAR IN MASINA!! (2 barbati si 2 femei, toti masivi, care numai a jurnalisti nu aratau, ci mai degraba a bodiguarzi!!) si care a stat parcata chiar langa casa in care am stat in Mykonos timp de multe zile, (de fapt pana am schimbat casa) are cumva legatura cu fiilajul asupra mea de care povestesc in interviul de mai jos?? Ca eu cred ca are!!! Asta e modul matale de a face jurnalism? Apropo, nu a scris Libertatea niciun cuvintel cat timp eram in Mykonos... or fi fost 'jurnalistii' aia ocupati cu altceva?? Mai concret: oamenii aia erau jurnalistii tai sau securistii tai? Sau amandoua?? Intreb pentru un prieten..."

[* Cititi aici prima parte a interviului din EVZ.ro](#)

[* Cititi aici a doua parte](#)

[* Cititi aici a treia parte](#)



